

愚

愚安亭遊佐 ひとり芝居

上

北の端で、

海で生き続けようとした、

一人の漁師に捧げる鎮魂歌

新潟公演

10月11日(金)～

東京公演

10月17日(木)～



愚安亭遊佐 ひとり芝居

愚安亭

鬼とは魂である。



プロフィール

愚安亭遊佐 (ぐあんてい ゆうざ)

1946年青森県むつ市関根浜生まれ。漁師の網元の八人兄弟の五男。「劇団三十人会」に所属したのち、77年「劇団ほかい人群」を結成。『人生一発勝負』『百年語り』『ころろに海をもつ男』の「下北三部作」で全国芝居行脚を続ける。1996年むつ市文化奨励賞受賞、1999年第54回文化庁芸術祭優秀賞受賞。著書に『人生途上・旅途上』『アテルイ』(ともに自然食通信社)がある。



プロフィール

縄文笛 毅 (じょうもんぶえ つよし)

1967年福岡市生まれ。視力障害ゆえ幼い頃より笛に親しむ。昭和音楽大学にて故・吉田雅夫氏に師事。インド旅行中病に倒れ死にかける。療養中に土笛と偶然出逢い制作、「縄文笛」と名付け国内外で25年演奏。とくに戸村正己氏制作復元による「縄文の土笛」の演奏においては楽器としての可能性を追求し注目を集める。



撮影：滋澤雅人

スタッフ 出演／愚安亭遊佐 作・演出／松橋勇蔵 演奏／縄文笛 毅 舞台監督・照明・音響／木本博
 主催／遊佐企画 協力／下北半島プロジェクト・マガジン9 宣伝美術／m9design

新潟県加茂市・旧加藤眼科

10月11日(金) PM 7:00 ~
 12日(土) PM 2:00 ~
 ※開場は30分前

チケット ¥2,000

東京/新宿 SPACE 雑遊

10月17日(木) PM 7:00 ~
 18日(金) PM 7:00 ~
 19日(土) PM 3:00 ~
 ※開場は30分前

チケット 前売 ¥3,500 当日 ¥4,000
 チケットは期日指定になります。



お問い合わせ・予約 → 090-2328-1175 木本まで